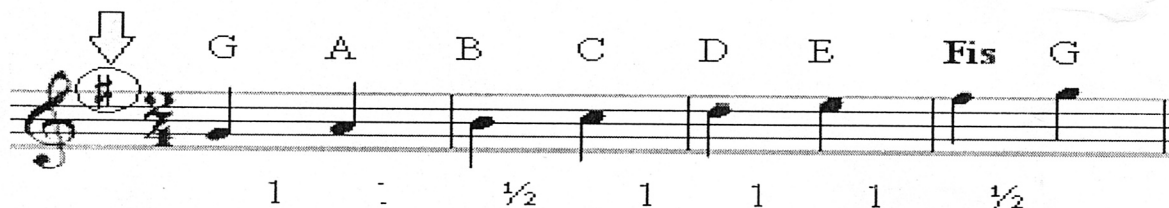


## Voortekens

Noten die verhoogd worden krijgen een “kruis” # voor de noot of aan het begin van de balk.

Staat het kruis aan het begin van de notenbalk is de noot telkens verhoogd.

Achter de naam van de noot komt dan “is” te staan

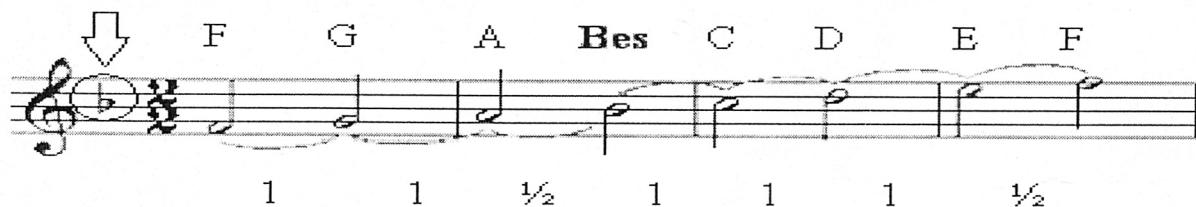


A musical staff in treble clef with a sharp sign (#) at the beginning, circled and pointed to by a downward arrow. The notes are G, A, B, C, D, E, Fis, G. The note names are written above the staff. Below the staff are the fingerings: 1, 1, 1/2, 1, 1, 1, 1/2.

Noten die verlaagd worden krijgen een “mol” b teken voor de noot of aan het begin van de balk.

Staat de mol aan het begin van de notenbalk is de noot telkens verlaagd.

Achter de naam van de noot komt dan “es” te staan



A musical staff in treble clef with a flat sign (b) at the beginning, circled and pointed to by a downward arrow. The notes are F, G, A, Bes, C, D, E, F. The note names are written above the staff. Below the staff are the fingerings: 1, 1, 1/2, 1, 1, 1, 1/2.

Alle noten kunnen hersteld worden door een herstelling teken  $\natural$  de noot is dan de hele maat hersteld